

Игровой проект

**Тема проекта «Игры и забавы донских казаков»**

**Тип проекта:** информационно-творческий.

**Участники проекта:** воспитанники старшей группы (5-6 лет) - 13 человек, старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, родители.

**Продолжительность реализации проекта:** долгосрочный (5 месяцев).

**Место проведения:** муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 289 Красноармейского района Волгограда».

Авторы проекта:

*Сержантова Юлия Борисовна,*  
старший воспитатель  
высшей квалификационной категории;  
*Парахина Виктория Анатольевна,*  
воспитатель первой квалификационной  
категории

Волгоград,  
2022

**Игровой проект  
по нравственно – патриотическому воспитанию  
детей старшего дошкольного возраста  
«Игры и забавы донских казаков»**

**Информационная карта проекта**

1. Актуальность.....	3
2. Цель и задачи проекта .....	3
3. Ожидаемые результаты .....	4
4. Описание проблемы .....	4
5. Обеспечение проекта .....	4
6. Результаты реализации проекта .....	4
7. Структура и этапы разработки проекта .....	5
8. Этапы проектной деятельности .....	6
9. Используемая литература.....	9
10. Приложения .....	9

## Актуальность проекта

В современном мире люди поглощены в компьютеры, смартфоны, им не хватает времени для общения со своими детьми, теряется взаимопонимание, непонимание и связь между поколениями. Как же родителям воспитать достойного человека? Старинная мудрость напоминает нам: «Человек, не знающий своего прошлого, не знает ничего». Без знания своих корней, традиций своего народа нельзя воспитать полноценного человека, любящего своих родителей, свой дом, свою страну, с уважением относящегося к другим народам. Духовные ценности всегда служили ориентирами в жизни русского человека. Сегодня также, как и много веков назад, необходимо приобщать дошкольников к народным традициям. Мы в состоянии возродить интерес современной семьи к глубинам воспитания и народной культуре. Используя народные игры и развлечения, мы знакомим детей и родителей с традициями донских казаков. Игра – это, прежде всего то, что сохранилось от прошлого. Мы даём возможность соприкоснуться с душой народа, прожить кусочек жизни, отраженный в свете определенного мировоззрения. Современное образование, ориентированное на постижение ребёнком ценностей этого мира и поиска смыслов, определяет смысл самого развития личности ребёнка.

В соответствии с требованиями ФГОС духовно – нравственное развитие и воспитание на ступени дошкольного образования обозначено целевыми ориентирами: ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, у него сформированы нравственные и личностные качества. «Воспитать гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину» - задача особенно актуальна сегодня и не может быть успешно решена без глубокого познания духовного богатства своего народа.

Региональная система образования учитывает национальные традиции, особенности, менталитет народа, проживающего на данной территории, опыт народной педагогики и воспитания любви, интереса к истории, культуре своего народа.

Данный проект направлен на развитие творческого потенциала дошкольников в художественно-изобразительной, речевой, конструктивной, игровой деятельности, двигательной активности детей, воспитание патриотических чувств (приобщение к культуре и традициям донского казачества, к прошлому и настоящему; почитание традиций казачества, заповедей казаков).

**Интеграция образовательных областей:** познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие.

**Цель:** развитие интереса у детей старшего дошкольного возраста к играм и забавам донских казаков.

**Задачи проекта:**

Основные задачи в работе с воспитанниками:

- расширение знаний воспитанников о народных играх и забавах донских казаков;
- формирование осознанной потребности в двигательной активности;
- обогащение и развитие словарного запаса детей;
- воспитание патриотических чувств у дошкольников.

Основные задачи в работе с педагогами:

- ознакомление с народными играми и забавами донских казаков;
- содействие гармоничному физическому и нравственному развитию дошкольников;

-воспитание желания у детей и родителей принимать активное участие в праздниках и развлечениях с использованием игр, забав донских казаков.

Основные задачи в работе с родителями:

- расширение знаний о традиционных играх и забавах донских казаков;
- приобщение к ценностям культуры донских казаков;
- проведение семейных досугов игр с использованием игр и забав донских казаков.

**Ожидаемые результаты:**

1. Знают подвижные игры и забавы донских казаков, проявляют интерес к играм забавам донского казачества.
2. Умеют играть в подвижные игры и забавы донских казаков с использованием считалок.
3. Осмысленное и активное участие детей в народных праздниках с использованием игр и забав донских казаков (*знают название праздника, поют песни, играют в игры и забавы казаков*)
4. Используют атрибуты игр и забав донских казаков в самостоятельной деятельности.
5. Вовлечение родителей в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи и детского сада.

**Проблема:** - В какие игры, забавы играли донские казаки?

**Проблемные вопросы:**

-Что мы знаем о казачьих играх, забавах и развлечениях?

**Гипотеза:** если педагоги учреждения будут работать в тесном сотрудничестве и определенной системе с родителями и воспитанниками по данной проблеме, то это будет способствовать расширению знаний у детей старшего дошкольного возраста о народных играх и забавах донского казачества.

<b>Что мы знаем?</b>	<b>О чем мы хотим узнать?</b>	<b>Каким образом?</b>
Название трех народных игр Донских казаков: «Селезень и утка»; «Жмурки», «Прятки»	Расширить представления о других народных играх и забавах донских казаков Развивать интерес к играм и забавам донского казачества Создавать условия для познавательной и творческой деятельности детей	Рассматривание иллюстраций; чтение художественной литературы; беседы; занятия; участие в играх, забавах, развлечениях; просмотр программ с выступлением донских казаков

**Основные методы:** наглядный, словесный, практический, деятельностный.

**Приемы:** беседа, рассматривание иллюстраций, альбомов; художественное слово; сюрпризный момент; вопросы; показ; использование презентаций.

**Основные педагогические технологии:** игровые, ИКТ, педагогика сотрудничества, индивидуально-дифференцированное обучение.

**Материально – техническое обеспечение проекта:** компьютер, ноутбук, интернет – ресурсы.

**Результаты реализации проекта**

Продуктом образовательного проекта «Игры и забавы донских казаков» являются:

- картотека подвижных игр и забав донских казаков;
- авторские дидактические игры на основе традиций и культуры донских казаков для детей старшего дошкольного возраста;

- праздники и развлечения детей старшего дошкольного возраста с использованием игр и забав донских казаков;
- выставка детских работ совместных работ родителей и педагогов с детьми «Казачок»;
- фотоальбом семейного досуга с элементами игр и развлечений с участием донских казаков «Путешествие по Дону».

### **Структура и этапы разработки проекта**

#### **I. Подготовительный:**

- постановка проблемы;
- детальное изучение материала, литературы по проблеме;
- подбор научно - популярной и художественной литературы, иллюстративного материала, ИКТ по теме «Игры и забавы донских казаков»;
- создание предметно - развивающей среды;
- анкетирование родителей «Приобщение к ценностям народной культуры донских казаков в условиях семьи».
- разработка системы мероприятий, направленных на решение проблемы;
- прогнозирование результатов.

#### **II. Основной (практический):**

- реализация проекта «Игры и забавы донских казаков»;
- проведение ООД, бесед, игр, развлечений, досугов, совместных творческих работ;
- создание продуктов проектной деятельности.

#### **III. Заключительный:**

- выставка совместных работ родителей и педагогов с детьми «Казачок».
- презентация продуктов проектной деятельности.
- подведение итогов работы по проекту.

#### **IV. Приложения.**

## Этапы проекта

### I. Подготовительный

1. Сбор информации: рассматривание иллюстраций, просмотр концертов, телепередач с выступлением донских казаков; посещение родителями с детьми тренировок - самообороны «Казачата»; слушание казачьих песен.
2. Анкетирование родителей «Приобщение к ценностям народной культуры донских казаков в условиях семьи»

В результате проведенного анкетирования были опрошены 13 родителей, выявлены следующие результаты:

- высокий уровень - 31% (4 человека) родителей проявляют интерес к истокам воспитания и народной культуре Донских казаков;
- средний уровень - 46% (6 человек) родителей имеют недостаточно информации по данному вопросу, но поддерживают работу детского сада по нравственно – патриотическому воспитанию детей;
- низкий уровень - 23 % (3 человека) родителей не проявляют интерес к глубинным истокам нравственно – патриотического воспитания и народным традициям Донских казаков.

*Вывод:* таким образом, результаты анкетирования показали необходимость усиления работы в данном направлении, наполнение ее новым содержанием.

После проведения анкетирования мы стали проводить консультации по данному вопросу, совместно собирать материалы для фотоальбома, привлекать родителей к участию в семейных досугах, совместных творческих работах.

### II. Основной

Формы и методы реализации проекта.

Виды деятельности.

Дата	Виды деятельности	Работа с родителями	Совершенствование предметно – пространственной среды
1 месяц Октябрь «Жизнь и традиции Донских казаков»	1.Беседа «Край Донской - казачий край» 2.Рассматривание альбома «Донские казаки» 3.Показ презентации «Жизнь и традиции донских казаков» 4.Дидактическая игра «Отгадай загадку, получи отгадку» 5.Сюжетно – ролевая игра «Семья казака».	Анкетирование родителей «О значении народных казачьих подвижных игр»	Дидактическая игра «Отгадай загадку, получи отгадку» Альбом «Донские казаки»; ноутбук, презентация; Сюжетно – ролевая игра «Семья казака».
2 месяц	1.Беседа об особенностях	Буклет для	Дидактическая игра

<p>Ноябрь</p> <p>«Казачьи подвижные игры (без предметов)»</p>	<p>казачьих игр.</p> <p>2.НОД «Казачьи игры и забавы» по социально-коммуникативному развитию детей</p> <p>3.Чтение сказки П. Лебеденко «Доброе сердце дороже красоты».</p> <p>4.Подвижные игры: «Салки», «Снежинки, ветер, мороз», «Жмурки».</p> <p>5.Дидактическая игра домино «Казачок»</p> <p>6.Конструирование «Постройка зданий прошлых лет»</p>	<p>родителей</p> <p>«Казачьи народные подвижные игры».</p>	<p>домино «Казачок»</p> <p>Картотека подвижных игр, атрибуты к ним; наборы большого и малого конструкторов; сказка П. Лебеденко «Доброе сердце дороже красоты».</p>
<p>3 месяц</p> <p>Декабрь</p> <p>«Казачьи подвижные игры (с предметами) и забавы»</p>	<p>1.Беседа о казачьих играх и забавах.</p> <p>2.Разучивание считалок к казачьим подвижным играм</p> <p>3.Дидактическая игра «Одень казака и казачку».</p> <p>4.Совместная деятельность «Изготовление обрядовой маски козы»</p> <p>5.Подвижные игры: «Игра в шапку», «Заря», «Кувшинчик», «Кремушки».</p>	<p>Консультация «Народные сокровища: казачьи игры и забавы для детей».</p>	<p>Картотека считалок для подвижных игр;</p> <p>дидактическая игра «Одень казака и казачку»; атрибуты к подвижным играм: шапка, мяч, камушки, лента.</p>
<p>4 месяц</p> <p>Январь</p> <p>«Казачьи хороводные игры»</p>	<p>1.Беседа о казачьих песнях и хороводах.</p> <p>2.Хороводные игры: «Заплетайся плетень», «Селезень и утка», «Ляпка»</p> <p>3.Рассматривание иллюстраций «Праздники и забавы донских казаков».</p> <p>4.Чтение текста песни А. Софронова «Казачья круговая»</p> <p>5.Словесная дидактическая игра «Кто больше назовет игр казаков?»</p> <p>6. Развлечение «Бравые казаки»</p> <p>7.Продуктивная</p>	<p>Консультация «Значение песни в жизни казаков».</p>	<p>Иллюстрации «Праздники и забавы донских казаков»; произведение А.Софронова «Казачья круговая»</p>

	деятельность: рисование «Казачок».		
5 месяц Февраль «Веселиться любим мы!»	1.Беседа «О верном друге казака» 2.Слушание казачьих песен «При лужку», «Скакал казак» 2.Дидактическая игра лото «Подвижные игры казаков» 3.Продуктивная деятельность: лепка «Конь-верный друг казака». 4.Праздник «Широкая Масленица» 5.Игры-эстафеты: «Коняшки», «На коне», «Передай подкову». 6.Выставка совместных работ родителей и педагогов с детьми «Казачок».	Презентация фотоальбома семейного досуга с элементами игр и развлечений с участием донских казаков «Путешествие по Дону».	Дидактическая игра лото «Подвижные игры казаков» Фотоальбом семейного досуга с элементами игр и развлечений с участием донских казаков «Путешествие по Дону».

### **III. Заключительный** **Итоги реализации проекта**

В ходе реализации проекта мы пришли к выводу, что подобные занятия, игры, беседы, продуктивная деятельность способствуют расширению знаний и развитию интереса у детей к играм и забавам донских казаков, культуре донских казаков. У детей повысилась познавательная, двигательная активность: у них появился интерес к самостоятельному поиску нестандартных решений возникающих задач, активность, творческое мышление и сообразительность. Повысился уровень социализации детей: они стали активными участниками выставок совместных творческих работ, спортивных игр, забав, досугов, развлечений.

С целью создания у детей представлений о народных играх донского казачества создан авторский дидактический материал: «Картотека подвижных игр донских казаков для детей 5-7 лет»; словесная дидактическая игра «Отгадай загадку - получи отгадку», дидактическая игра домино «Казачок»; дидактическая игра «Одень казака и казачку»; словесная дидактическая игра «Кто больше назовет игр казаков?»; дидактическая игра лото «Подвижные игры казаков»; сценарии праздников и развлечений с использованием игр и забав донских казаков».

Повторное анкетирование родителей показало, что у них повысился интерес к глубинным истокам нравственно – патриотического воспитания и народным традициям донских казаков. Они принимали активное участие в развлечении «Бравые казаки», создании фотоальбома семейного досуга с элементами игр и развлечений с участием донских казаков «Путешествие по Дону», выставке детских рисунков «Казачок».



Практическая значимость проекта состоит в том, что его может использовать в своей работе любой творческий педагог, адаптировав его содержание к условиям своей возрастной группы (5-7 лет).

### **Используемая литература**

1. Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. 2-е изд., перераб. и доп. СПб.: Детство-Пресс, 1999г.
2. Астапенко Г. Д. Быт, обычаи, обряды и праздники донских казаков. XVII- XX вв. — Ростов н/Д.: «Издательство БАРО-ПРЕСС», 2006.
3. Детство/Т.И. Бабаева и др. -СПб.:Детство-Пресс, 2011.
4. «Русские народные игры» М.Ф. Литвинова. Издательство: Просвещение, 1986 г.
5. Интернет – ресурсы: - <https://nsportal.ru/detskiy-sad/regionalnyy-komponent/2016/11/06/kartoteka-kazachih-igr-i-zabav>;  
-<https://www.maam.ru/detskijsad/-kon-vernyi-drug-kazaka.html>;  
-<http://pesenok.ru/1/Andrey-Sokolov-hor/tekst-pesni-Kazachya-krugovaya>;  
-[https://урок.рф/library/kartoteka\\_kazachih\\_igr\\_223557.html](https://урок.рф/library/kartoteka_kazachih_igr_223557.html);  
-<https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-zanjatija-folklor-donskogo-kraja.html>;  
-<https://www.maam.ru/detskijsad/didakticheskaja-igra-detjam-o-kazakah.html>;  
- <https://www.i-igrushki.ru/archive/zhizn-traditsii-i-obychai-kazakov.html>

## **ПРИЛОЖЕНИЯ**

### **Приложение №1**

#### **Анкета для родителей**

#### **«Приобщение к ценностям народной культуры донских казаков в условиях семьи»**

1. Хотите ли Вы, чтобы дети занимались этим в детском саду?
2. Можете ли Вы рассказать ребенку о традициях донских казаков:
  - а) Как жили донские казаки?
  - б) Какими занимались ремеслами?
  - в) Какую носили одежду?
3. Что больше всего интересует ребенка дома по данной теме? В детском саду?
4. Знаете ли Вы казачьи народные праздники?
5. Примите ли Вы участие в организации и проведении казачьего народного праздника в детском саду?
6. Какие казачьи народные игры и забавы Вам известны?
7. Играете ли Вы в них с ребенком?
8. Надо ли знать донские казачьи сказки и былины?
9. Необходимо ли сохранять уважение к предметам старины донских казаков?
10. Ходите ли Вы с ребенком в музей?

**Приложение №2**  
**Беседа «Край Донской – казачий край»**  
**для детей старшей группы**

**Цель:** развитие речи детей посредством изучения истории и культуры Донского края.

**Задачи:**

**Образовательные:** способствовать приобщению детей к истории и культуре донского казачества.

**Развивающие:** развивать познавательный интерес к истории донского казачества; к его культуре и традициям.

**Речевые:** развивать связную речь, речемыслительную память. Способствовать обогащению словарного запаса детей региональным материалом.

**Воспитательные:** воспитывать патриотические чувства; уважение, бережное отношение к обычаям, традициям казаков.

**Ход беседы.**

**Педагог:** - Ребята, посмотрите, что у меня в руках! Как вы думаете, что это?

**Ответы детей:** шкатулка.

**Педагог:** -Да, это шкатулка, но она не простая, а волшебная, в ней много всего. Давайте ее откроем! Достает письмо и читает стихотворение:

На свете есть у каждого, наверно, любимый уголок земли!

Где жили наши деды, где совершали подвиги они.

Здесь дышится намного легче и свободней,

Любимый наш ты – край Донской!

Казачий край, ты край раздольный!

Гордимся мы моей судьбой!

О чем говорится в этом стихотворении?

**Ответы детей...**

**Педагог:**- Да, в этом стихотворении говорится о родном крае, о малой Родине. Край Донской - жемчужина России. Неоглядные равнины, бескрайние степи чаруют своей первозданной красотой. Донской край - казачий край! Ребята, а кто такие казаки?

**Ответы детей...**

**Педагог:** - Давным-давно, вдоль берега реки Дон стали селиться беглые крепостные люди, которые работали на помещиков от зари до зари, но не могли прокормить свои семьи. Бежали они в степи, где было много дичи, селились на островах, около реки Дон, в которой было много рыбы. Так в старинных грамотах употреблялось название Земля донских казаков, а потом она стала называться - Земля Войска Донского, а вольные люди-казаками.

Ребята, что вы знаете о культуре донских казаков?

**Ответы детей...**

**Педагог** открывает шкатулку и достает книгу. Раньше не было книг, все передавалось из уст в уста, от одного поколения к другому, сказки, пословицы, поговорки, загадки, песни всегда отображали мечты и чаяния вольных казаков о радостном и плодотворном труде, о победе добра над злом, о справедливости, о вере в лучшее будущее. Веками люди

оттачивали созданные произведения, переделывая, дополняя, создавая новые варианты. Мудрость, смекалка, удалое веселье, задиристость, напевность сконцентрировались в казачьем, устном народном творчестве. Выходят дети читают стихи о Донском крае.

-Тихий Дон-река героев, счастье новой жизни.

Тихий Дон - казачья слава, милая отчизна!

-Вольный Дон-любовь казачья.

В степях буйные ветра!

И вода твоя прозрачна и волна твоя остра.

-Земля былинная моя, люблю тебя до сладкой боли,

Эту степь, и это поле и эту песню соловья.

-Ой, ты Дон, ты наша Родина, вековой наш богатырь,

Многоводный и раздольный, ты разлился вдаль и вширь.

-Родная степь шумит, цветут сады, колышутся поля.

Очаровала ты меня навеки, родная Донщина моя!

-Вот такие мы ребята – все лихие казачата.

Век готовы в дружбе жить и Россией дорожить!

**Педагог:-** Казаки были наблюдательными людьми и на основе своих наблюдений составляли приметы, пословицы и поговорки, каждая из которых является маленькой жемчужиной мудрости народов Дона.

Не зря говорят, что «На Дону пословица не от безделья молвится».

Для казака Родина - это вера, это семья, это родная земля-это всё, что дорого сердцу!

Ребята, давайте вспомним пословицы и поговорки о любви к Родине, к Донскому краю?

Ответы детей: Казак скорее умрет, чем с родной земли уйдёт.

Земля донская - казаку мать родная!

Для казака, милее всех Родина!

**Педагог** достает из шкатулки иллюстрацию, на которой изображены лошади. А еще, казаки издавна любили лошадей. Конь для казака – первый друг, товарищ. Конь шел за казаком в огонь и в воду. Когда казаки уплывали на корабле, бросая коней, те плыли вслед. Если хозяин погибал, конь никого не подпускал к себе, тосковал, голодал несколько дней. Ребята, а какие вы знаете поговорки про казака и коня?

Дети рассказывают пословицы:

Казаку конь – отец родной и товарищ дорогой.

Казак сам голодает, а конь его сыт.

Казак без коня, что солдат без ружья.

### **Игра «Дополни слова».**

**Педагог:-** Мы с вами повторили пословицы, сейчас проверим, как вы их запомнили. Логопед достаёт из шкатулки грамоту, в которой исчезли за давностью лет слова, есть начало пословицы, но нет конца. Дети называют исчезнувшие слова.

Казак без коня – как соловей ...без чего? (песни).

Казак с конем (когда?) - ..... и ночью, и днем.

Казачьи песни слушать – что?... (мед) ложкой кушать.

Казак без атамана...кто? (сирота).

Ветру – поле, а казаку – ...что? (воля).

Не ленись казак с плужком, весной будешь...с чем? (пирожком).

**Педагог:** - У казаков был свой язык, свой говор, который придавал особый колорит их речи. На Дону казаки игривые, а казачки - говорливые.

Я вам покажу картинки, обозначающие различные предметы. Вы должны взять картинку со словом, обозначающим предмет, и вспомнить «забытые слова».

**Педагог:** - Слово ты говори, а потом, по-казацки повтори.

Ответы детей: Дом-курень, командир-атаман, сапожки-гусарики, полотенце-ручник, туфли-чирики, двор-баз, плетка-нагайка, фартук-запон, котелок-казан, ведро-цибарка, овраг-ерик, сетка для ловли рыбы-брень...

При правильном ответе, все дети хором кричат: «Любо!»

**Педагог:**-Прекрасно мы поиграли, все забытые слова вспомнили и назвали. А еще, казаки были веселыми людьми и очень любили они петь и танцевать (открывает шкатулку, наступает музыкальная пауза). Звучит казачья песня.

**Педагог** открывает шкатулку, достает холщовый мешочек. Ребята, послушайте внимательно! Звучит старинная легенда: «Уехал, будто казак на чужбину и долго не возвращался. Полюбились ему края заморские, очерствело, видимо сердце...Послали за ним гонца станичники: «Расскажи ему, как красивы стали наши девушки...» Выслушал их казак – головой покачал, не вернулся. Послали другого гонца: «Спой ему наши песни...». Не вернулся и в этот раз. И тогда послали третьего - с пучком чабреца. Понюхал казак, вспомнил, как пахнет родная степь, и начал собираться в дорогу.

**Педагог:** - Ребята, как вы думаете, о чем эта легенда?Что казаку напомнил запах чабреца?

**Педагог:**- Да, он напомнил ему Родину, родной край. Тот уголок, который близок сердцу каждого человека, который родился и вырос на Дону. Это яркий край, богатый своей культурой, своими казачьими песнями и танцами. Мы сегодня много вспомнили и узнали о своем родном крае казаков, о их истории, культуре. Из поколения в поколение передаётся народная мудрость, народное поэтическое слово, и эта преемственность может прерваться, если мы с вами разучимся петь, плясать, играть, мечтать о будущем и ценить свое прошлое. Дети слушают казачью песню.

**Интернет – ресурс:**

[http://ylubkads.ucoz.ru/publ/konspekty\\_nod/beseda\\_kraj\\_donskoj\\_kazachij\\_kraj/3-1-0-162](http://ylubkads.ucoz.ru/publ/konspekty_nod/beseda_kraj_donskoj_kazachij_kraj/3-1-0-162)

Приложение № 3. Презентация «Жизнь и традиции донских казаков»



# Костюм казака.



# Костюм казачки.



Nasekomiie.ru





**Казаци пели  
песни,  
танцевали.**

[WWW.ROSSICHY.RU](http://WWW.ROSSICHY.RU)





# Игры казаков





На плетнях развешана посуда:  
Банни, склянки, толстые горшки.  
Прибрано гумно, порядок всюду:  
Здесь живут донские казаки.  
Выбелены глиной пятистенки,  
Крыши, ча каном\* покрытые, стоят.  
Звяканье удил в порывах ветра,  
Кони в холодке овёс едят.  
Пахнет обмолоченной соломой,  
Выбитый катками, дремлетток.  
Под навесом из доски дубовой  
Бочна, в ней терновый бродит сок.  
Куры роются в сухом навозе,  
Призывает их к себе петух.  
Молоко несёт хозяйка козье,  
За ней сладковатый ползёт дух.  
Разметались за плетнём левады.  
Расплелись там шапкой кабаки.  
Тихо шелестят стога соломы),  
Сложены прикладом кизяки\*\*.  
Спит станица в полудённом зное,  
Величаво воды несёт Дон.  
Неустанно трудятся лишь пчёлы:  
Им неведом летом дневной сон.

**Приложение № 4.**  
**Авторская словесная дидактическая игра**  
**«Отгадай загадку, получи отгадку»**

Составители: Сержантова Ю.Б., старший воспитатель; Парахина В.А., воспитатель  
Данная методическая разработка направлена на развитие мышления, речевого внимания, наблюдательности и смекалки. Предназначена для детей старшего дошкольного возраста.

**Возраст:** 5 – 7 лет.

**Цель:** закрепление знаний о культуре и быте казаков.

**Задачи:** познакомить детей с предметами хозяйства и внутреннего убранства куреня казаков; развивать речь, логическое мышление, сообразительность, развивать умение сочинять загадки на основе сравнения; воспитывать интерес к культуре казачества.

**Материалы и оборудование:** карточки с загадками, карточки – отгадки.

**Количество игроков:** подгруппа, группа детей.

Данную игру могут использовать воспитатели, родители.

**Ход игры.**

Воспитатель достает карточку с загадками, загадывает ее. Отгадавший загадку ребенок получает карточку с изображением отгадки. Побеждает тот, кто получит больше отгадок.

**Усложнение:** предложить детям самостоятельно придумать загадки про предметы хозяйства или внутреннего убранства куреня казаков с помощью моделей описательных рассказов, не называя их. Каждый ребенок должен подумать, какой предмет ему нужен, больше нравится, и составить загадку про него — описать предмет хозяйства или внутреннего убранства куреня казаков с помощью моделей описательных рассказов, не называя их (сначала воспитатель, затем ребенок). Педагог поощряет лучшие загадки.

1. Сверху дыра,  
Снизу дыра,  
А посередине –  
Огонь да вода. (Самовар)
2. Новая посудина,  
А вся в дырках (Сито, решето)
3. Три братца  
Пошли на речку купаться,  
Два купаются,  
Третий на берегу валяется.  
Искупались, вышли,  
На третьем повисли. (Ведро с коромыслом)
4. Смастерили из досок  
И надели поясок,  
И хранит посуда эта  
С грядки собранное лето. (Бочка)

5. Чёрный конь скачет в огонь. *(Кочерга)*
6. Не бык, а бодает,  
Не ест, а еду хватает  
Что схватит, отдаёт.  
Сам в угол идёт. *(Ухват)*
7. Деревянная подружка  
Без неё мы как без рук.  
На досуге – веселушка,  
И накормит всех вокруг.  
Кашу носит прямо в рот  
И обжечья не даёт. *(Деревянная ложка)*
8. Деревяшка небольшая,  
Три струны всего на ней,  
А как только зазвонит  
Сразу всех развеселит. *(Балалайка)*
9. Наша барыня - сударыня  
Шапта и бела,  
Щи да каши наварила,  
Пирогов нам напекла  
*(Печь – каменка)*
10. Лохматый казак,  
Посерёдке кушак,  
По двору ходит,  
Порядок наводит.  
*(Метла)*
11. Летом спит, зимой горит  
Рот открывает  
Что дают – глотает  
*(Печь)*
12. Что за барыня такая  
В гребень шерсть она берет  
Тонкой ниточкой пушистой  
Деткам пряжу выдает  
*(Прялка)*
13. Что хозяйка в печку ставит  
Кто из вас, ребята, знает?  
*(Чугунок)*
14. Был я копан,  
Был я топтан,  
Был на пожаре  
Был на базаре,  
Сколько было сил  
Всю семью кормил  
Сам терпел, ничего не ел  
Сделался стар, пеленаться стал

*(Горшок)*

15. Выпускает жаркий пар  
Древний чайник... (самовар).

16. Висит, телепается,  
Всяк за него хватается.

*(Рушник)*

17. Вымыл руки и лицо,  
    Вылил воду за крыльцо  
    И повесил на крючок  
Вышиванный... /рушничок-полотенце/

#### **Используемые интернет – ресурсы:**

1. <https://multiurok.ru/index.php/files/donskie-kazachi-zagadki.html>
2. <https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-na-temu-kazachi-posidelki-v-kurene-2653255.html>
3. <http://geografiadona.ucoz.ru/index/zagadki/0-8>
4. [http://olygamberova.ucoz.com/publ/konspekty\\_zanjatij/byt\\_donskogo\\_kazachestva/3-1-0-29](http://olygamberova.ucoz.com/publ/konspekty_zanjatij/byt_donskogo_kazachestva/3-1-0-29)

#### **Приложение № 5.**

##### **Авторская дидактическая игра домино «Казачок»**

Составители: Сержантова Ю.Б., старший воспитатель; Парахина В.А., воспитатель

Данная методическая разработка может быть использована для формирования представлений дошкольников о подвижных играх и забавах донских казаков. Материалы предназначены для детей старшего дошкольного возраста.

**Возраст:** 5 – 7 лет.

**Цель:** закрепление и расширение знаний детей об играх казаков.

**Задачи:** учить находить одинаковые картинки и соединять их в цепочки; развивать внимание, память, усидчивость, наблюдательность, ориентировку в пространстве, мелкую моторику, зрительное восприятие, логические способности; активизировать речь детей.

**Комплект игры** состоит из 35 и более пластинок, разделенных на две половинки, каждая из которых отмечена изображением предметов игр казаков.

**Количество игроков:** 5-6 детей.

Данную игру могут использовать воспитатели, родители.

**Правила игры:** рассмотреть картинки, познакомиться с предметами игр казаков.

##### **Ход игры.**

Предложить детям построить дорожки по правилам домино: сначала выложить все пластинки картинками сверху, рассмотреть их, назвать то, что на них изображено. Затем взять одну пластинку с одинаковыми предметами, положить ее перед собой, предложить ребенку найти среди других картинок такую же; приставить ее к исходной пластинке. Далее по очереди дети подбирают подходящие пластинки, выкладывают их в ряд, каждый раз называя изображение на картинке.

Выигрывает тот, у кого быстрее закончатся пластинки.

В конце игры проигравшим детям (у кого на руках нет картинок) предлагаются шуточные задания: попрыгать на одной ножке, высоко подпрыгнуть, присесть три раза и т.п. Задания придумываем вместе с детьми.

## Приложение № 6.

### Буклет для родителей на тему: «Казачьи народные подвижные игры»

Пословица гласит: «В игре, что в бане (*все равны*)».

Значение подвижных, народных игр в жизни ребенка:

1. Игра с детьми в подвижные игры, взрослые оказывают практическую помощь в адаптации.
2. Развивают умение понимать друг друга.
3. Учат определять эмоциональное состояние и отражать его с помощью выразительных движений и речи.

Игра «БАЛВАН»

ЦЕЛЬ: упражнять в прыжках в высоту, развивать ловкость, интерес к народным играм.

ХОД ИГРЫ: на площадке один из игроков «балван» садится на земле и ставит на голове шапку верхом вниз. Остальные игроки стоят друг за другом, от сидящего на расстоянии 3 метров. С разбега перепрыгивают сидящего и кто первый свалит шапку, садится на место «балван».

ИГРА «КАЗАКИ»

ЦЕЛЬ: развивать ловкость, увертливость, смелость, внимание, умение строиться в колонну по одному, шеренгу, перепрыгивать предмет в высоту (*барьер*) или в длину (*ров*).

ХОД ИГРЫ: Играющие мальчики выбирают себе командира, который подает разные команды (*приказывает*) им строится в шеренгу, колонну, скакать на лошади галопом, рысью. Сбивать на ходу предмет саблей, перепрыгивать барьер или ров. Выигрывает самый смелый казак.

ИГРА «ПЕРЕТЯЖКА»

ЦЕЛЬ: Развивать ловкость, внимание, выносливость, радоваться любым результатам.

ХОД ИГРЫ: Играющие делятся на 2 команды 2,4 и более человека. Выбирают водящего, используя считалочки (например: «*Катился горох по блюду. Ты води, а не буду*»). Водящий в каждой команде свой. Они берутся друг за друга «цепочкой» и за своего водящего, на сигнал «начали», команды перетягивают друг друга.

ПЕРЕЧЕНЬ КАЗАЧЬИХ ИГР

1. «Плетень»
2. «В шапку»
3. «Балван»
4. «Подушечка»
5. «Перетяжка»
6. «Казак»
7. «Конь-огонь»
8. «Заря-зарница»
9. «Каши»
10. «Грыбаки»(крестик)
11. «Салки»
12. «Иголка, нитка, узелки»
13. «Гори, гори ясно»
14. «Золотые ворота»
15. «Ручеек» и так далее...

Используемая литература: «Русские народные игры» М. Ф. Литвинова

Издательство: Просвещение, 1986 г.

## Приложение № 7.

### Авторская дидактическая игра «Одень казака и казачку».

Составители: Сержантова Ю.Б., старший воспитатель; Парахина В.А., воспитатель  
Данная методическая разработка может быть использована для наглядного ознакомления дошкольников с одеждой донских казаков; направлена на развитие внимания и мышления. Рекомендуется детям старшего дошкольного возраста.

**Возраст:** 5 – 7 лет.

**Цель:** формирование представлений о человеке, частях тела, различии пола человека.

**Задачи:** учить различать одежду донских казаков, её назначение, название, закреплять название предметов и цветов одежды казачка и казачки, узнавать предметы одежды на картинке; развивать мелкую моторику, наглядно – действенное мышление; развивать умение дифференцировать одежду для мальчиков и девочек, последовательно одевать куклу. Воспитывать интерес у детей к национальным костюмам.

**Оборудование:** два силуэта бумажных кукол: мальчика и девочек – казачка и казачки; два комплекта разнообразных моделей одежды и обуви; фишки.

**Количество игроков:** 1-2 детей.

Данную игру могут использовать воспитатели, родители.

#### Ход игры.

Первый вариант игры: Воспитатель читает описание одежды. Дети отгадывают её название и подбирают соответствующую модель. За правильный ответ ребёнок получает фишку.

Второй вариант игры: Воспитатель раздаёт модели одежды. Дети должны одеть куклу мальчика- казачка и девочку- казачку и назвать её, рассказать об особенностях и назначении.

Приложение № 8.  
Фотоприложения  
**ИГРА «ГОРЕЛКИ»**



**ИГРА В ШАПКУ**





## ИГРА «ЗАРЯ»



## ИГРА «ИГОЛКА, НИТКА, УЗЕЛОК»



**ИГРА «СНЕЖИНКИ, ВЕТЕР, МОРОЗ»**



**ИГРА «ЛЯПКА»**



**ИГРА «КУВШИНЧИК»**



## ИГРА «КРЕМУШКИ»



## ИГРА «УВОРОТКИ»



Проведение НОД «Жизнь и традиции Донских Казаков»  
в старшей группе № 3 с применением ИКТ



Рассматривание альбома «Донские казаки»



Конструирование «Постройка зданий прошлых лет»



Показ видеопрезентации семейного досуга с участием донских казаков «Путешествие по Дону»



Изготовление обрядовой маски козы





Продуктивная деятельность: рисование «Казачок»



Выставка совместных работ  
родителей и педагогов с детьми «Казачок»

